

MUODIN HUIPULLA

Tervetuloa Muodin huipulla-näyttelyyn Museo Milavidaan!

Opiskelijatehtävissä voi käyttää apuna näyttelyn ääniopastuksia, jotka löytyvät museon nettisivuilta:

[Muodin huipulla ääniopastukset - Museo Milavida](#). Tietoa voi etsiä myös muista lähteistä.

1) Tutustu *belle époqueen* aikakauden pukuihin. Mitkä ovat tuolla ”kauniilla aikakaudella” tyypillisiä ominaisuuksia vaatteissa, ja mihin vuosiin se sijoittuu?

2) Etsi House of Worthin muotitalon puku. Millä tavoin Charles Frederick Worth vaikutti nykyisinkin *haute coutureen* liittyviin käytäntöihin?

3) Miten muoti muuttui 1920-luvulle tullessa? Mistä 1920-luvun iltapuku ”Peplos” on saanut innoituksensa?

4) Gabrielle ”Coco” Chanel uudisti paitsi muotia, mutta myös muotia liiketoimintana. Miten?

5) Adrian on yksi kuuluisimmasta Hollywoodin suunnittelijoista. Mistä muista syistä hän on jäänyt historiaan?

6) Muoti muuttui merkittävästi 1960- ja 70-luvuilla. Mitä muutoksia huomaat näiden aikakausien puvuissa aiempiin verrattuna?

7) Kuka muotisuunnittelija on ”ranskalaisen muodin *enfant terrible*”, kauhukakara? Minkä aikakauden elementtejä hän yhdistää kuuluisassa asussaan, jollaista myös Madonna on käyttänyt?

8) Mikä aikakausi muodin historiassa on sinun suosikkisi ja miksi?